

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s□ u t□ m  
Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

---

Frédéric François Chopin (IPA: [fʁedeʁik fʁɑ̃swa ʃɔpɛ̃]; 1810–1849) là m□ t nhà so□ n nh□ c vĩ đ□ i ng□□ i Ba Lan.

## Frédéric Chopin

### Ti□ u s□



□ □ Chopin, 1835

Ông sinh ngày 22 tháng 2 năm 1810 t□ i làng Żelazowa Wola (Ba Lan) d□□ i tên Fryderyk Franciszek Chopin; b□ là Mikołaj Chopin, m□ t nh□ c sĩ g□ c Pháp , m□ là Tekla Justyna Krzyżanowska, m□ t ng□□ i Ba Lan. Tài năng c□ a Chopin n□ y n□ t□ r□ t s□ m, và đ□□ c so sánh v□ i th□ n đ□ ng âm nh□ c Mozart. Khi m□ i 7 tu□ i, Chopin đã là tác gi□ c□ a 2 b□ n polonaise cung Sol th□ và Si giáng tr□□ ng. Ông cũng đã tham gia m□ t s□ bu□ i hòa nh□ c t□ thi□ n. Nh□ ng bu□ i h□ c piano chuyên nghi□ p c□ a ông b□ t đ□ u t□ năm 1816 đ□ n năm 1822, khi mà tài năng c□ a c□ u bé đã v□□ t qua c□ ng□□ i th□ y Wojciech Zywny c□ a mình. S□ phát tri□ n tài năng c□ a Chopin đ□□ c theo dõi b□ i Wilhelm Würfel, giáo s□ , ngh□ sĩ piano danh ti□ ng t□ i Nh□ c vi□ n Warszawa, ng□□ i đã cho c□ u m□ t s□ l□ i khuyên có giá tr□ trong bi□ u di□ n đàn piano và organ.

T□ năm 1823 đ□ n năm 1826, Chopin h□ c t□ i Warszawa Lyceum, n□ i b□ c□ u là m□ t trong nh□ ng ng□□ i gi□ ng đ□ y. C□ u bé đã dành nh□ ng kì ngh□□ nh□ ng căn nhà c□ a gia đình nh□ ng ng□□ i b□ n h□ c□ nhi□ u n□ i trên kh□ p đ□ t n□□ c. Nhà so□ n nh□ c tr□ tu□ i đã nghe và ghi l□ i nh□ ng bài hát dân ca, tham gia vào nh□ ng đám c□□ i c□ a nh□ ng ng□□ i nông dân và nh□ ng l□ h□ i đ□ ng quē, đ□ ng th□ i ch□ i m□ t th□ nh□ c c□ dân gian gi□ ng nh□ cây đàn contrabass. Và t□ t c□ nh□ ng ho□ t đ□ ng này đã đ□□ c c□ u bé miêu t□ trong nh□ ng lá th□ c□ a mình. Chopin đã tr□ nên g□ n bó v□ i âm nh□ c dân gian c□ a vùng đ□ ng b□ ng Ba Lan, v□ i s□ thanh khi□ t, đ□ c s□ c, giàu tính giai đ□ i u và âm h□□ ng dân vũ. Khi sáng tác nh□ ng b□ n mazurka đ□ u tiên và m□ t s□ b□ n khác sau này, Chopin đã d□ a vào ngu□ n c□ m h□ ng đ□□ c ông l□ u gi□ đ□ n cu□ i đ□ i này.

Mùa thu năm 1826, Chopin b□ t đ□ u h□ c lí thuy□ t âm nh□ c và sáng tác âm nh□ c t□ i tr□□ ng trung h□ c ph□ thông v□ âm nh□ c t□ i Warszawa, m□ t b□ ph□ n c□ a Nh□ c vi□ n Warszawa và Đ□ i h□ c Warszawa. Tuy nhiên, Chopin đã không theo h□ c l□ p piano. Nh□ n th□ y tài năng xu□ t chúng c□ a Chopin, Józef Elsner - nhà so□ n nh□ c và hi□ u tr□□ ng c□ a tr□□ ng - đã cho phép Chopin t□ p trung

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s̄ u t̄ m

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

vào piano nh̄ ng v̄ n bū c ông h̄ c các môn lí thuȳ t. Chopin, v̄ n có kh̄ năng tr̄ i phú v̄ sáng tác âm nh̄ c, đã h̄ c đ̄ c̄ tr̄ ng s̄ k̄ lū t và chính xác trong k̄ t c̄ u tác ph̄ m, cũng nh̄ hī u đ̄ c̄ ý nghĩa và logic c̄ a t̄ ng n̄ t nh̄ c. Đây là th̄ i gian ra đ̄ i c̄ a nh̄ ng tác ph̄ m có t̄ m c̄ đ̄ u tiên c̄ a Chopin, ví đ̄ nh̄ b̄ n Sonata cung Đô th̄ , nh̄ ng khúc bī n t̄ u opus s̄ 2 đ̄ a trên m̄ t ch̄ đ̄ trong v̄ Don Giovanni c̄ a Mozart, b̄ n Rondo á la Krakowiak op. 14 và b̄ n tam t̄ u cung Sol th̄ , opus 8 cho piano, violin và cello. Chopin k̄ t thúc quá trình h̄ c t̄ p c̄ a mình t̄ i tr̄ ng ph̄ thông vào năm 1829 và sau 3 năm h̄ c t̄ i tr̄ ng, Elsner đã vī t trong m̄ t b̄ n báo cáo: "Chopin, Fryderyk, h̄ c sinh năm th̄ 3, m̄ t tài năng l̄ n, thiên tài âm nh̄ c".



### Chân dung Frédéric François

**Chopin c̄ a h̄ a sĩ Eugène**

**Delacroix năm 1838. M̄ i đ̄ u**

**b̄ c hình này là m̄ t n̄ a c̄ a**

**chân dung đúp có c̄ ông**

**Chopin và George Sand Mikolaj Chopin, v̄ b̄ i Mieroszewski, 1829**

Khi tr̄ v̄ Warszawa, Chopin c̄ ng hī n cho s̄ nghī p sáng tác và đã vī t m̄ t s̄ tác ph̄ m, trong đó có 2 b̄ n concerto cho piano và dàn nh̄ c cung Fa th̄ và Mi th̄ . B̄ n concerto s̄ 1 đã đ̄ c̄ ḡ i c̄ m h̄ ng r̄ t l̄ n t̄ c̄ m xúc c̄ a nhà sō n nh̄ c đ̄ i v̄ i Konstancja Gladkowska, sinh viên thanh nh̄ c t̄ i nh̄ c vī n. Đây cũng là th̄ i kì Chopin cho ra đ̄ i nh̄ ng b̄ n nocturne, étude, waltz, mazurka đ̄ u tiên. Trong nh̄ ng tháng cū i cùng tr̄ c̄ ngày Chopin đ̄ đ̄ nh ra n̄ c̄ ngoài sinh s̄ ng, Chopin đã có m̄ t s̄ bū i bī u dī n tr̄ c̄ công chúng, ch̄ ȳ u là Nhà hát qū c gia Warszawa, n̄ i 2 b̄ n concerto l̄ n đ̄ u tiên đ̄ c̄ bī u dī n. Vào ngày 11 tháng 10 năm 1830, ông đã có m̄ t bū i hòa nh̄ c chia tay t̄ i Nhà hát qū c gia Warszawa, trong đó ông đã bī u dī n b̄ n concerto cung Mi th̄ , và K. Gladkowska đ̄ m nhī m vai trò ca sĩ. Ngày 2 tháng 11, cùng v̄ i nḡ i b̄ n Tytus Woyciechowski, Chopin đã đ̄ n n̄ c̄ Áo, v̄ i đ̄ đ̄ nh đi tī p sang Italy.

Mùa thu năm 1831, ông đ̄ n Paris. Ở Paris, ông ch̄ n ngh̄ ch̄ i và đ̄ y đàn cùng lúc sō n nh̄ c, và ông l̄ y tên tī ng Pháp là Frédéric-François Chopin. C̄ cū c đ̄ i, s̄ c khō ông không đ̄ c̄ t̄ t̄ . Ông có m̄ i quan h̄ ḡ n gửi nh̄ ng đ̄ y tr̄ c̄ tr̄ v̄ i nhà văn Pháp George Sand trong sū t 10 năm tr̄ c̄ khi ông qua đ̄ i do lao ph̄ i ngày 17 tháng 10 năm 1849 t̄ i Paris, th̄ 39.

### S̄ nghī p sáng tác

Polonaise

18 b̄ n polonaise:

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s̄ u t̄ m

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

---

- Polonaise cung Si giáng tr̄̄ ng Op. posth.
- Polonaise cung Sol th̄ Op. posth.
- Polonaise cung La giáng tr̄̄ ng Op. posth.
- Polonaise cung Sol thăng th̄ Op. posth.
- Polonaise cung Re th̄ Op. 71 s̄ 1
- Polonaise cung Si giáng tr̄̄ ng Op. 71 s̄ 2
- Polonaise cung Fa th̄ Op. 71 s̄ 3
- Polonaise cung Si giáng th̄ Op. posth. Les Adieux
- Polonaise cung Sol giáng tr̄̄ ng Op. posth.
- Polonaise cung Đô thăng th̄ Op. 26 s̄ 1
- Polonaise cung Mi giáng th̄ Op. 26 s̄ 2
- Polonaise cung La tr̄̄ ng Op. 40 s̄ 1
- Polonaise cung Đô th̄ Op. 40 s̄ 2
- Polonaise cung Fa thăng th̄ Op. 44
- Polonaise cung La giáng tr̄̄ ng Op. 53
- Polonaise-Fantaisie cung La giáng tr̄̄ ng Op. 61
- Andante spianato and Grand Polonaise cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. 22
- Introduction and Polonaise cung Đô tr̄̄ ng cho piano và cello Op. 3

### Mazurka

- 4 Mazurka Op. 6, các cung: fa thăng th̄ , đô thăng th̄ , mi tr̄̄ ng, mi giáng th̄
- 5 Mazurka Op. 7, các cung: si giáng tr̄̄ ng, la th̄ , fa th̄ , la giáng tr̄̄ ng, đô tr̄̄ ng
- 4 Mazurka Op. 17, các cung: si giáng tr̄̄ ng, mi th̄ , la giáng tr̄̄ ng, la th̄
- 4 Mazurka Op. 24, các cung: sol th̄ , đô tr̄̄ ng, la giáng tr̄̄ n, si th̄
- 4 Mazurka Op. 30, các cung: đô th̄ , si th̄ , re giáng tr̄̄ ng, đô thăng th̄
- 4 Mazurka Op. 33, các cung: sol thăng th̄ , đô tr̄̄ ng, re tr̄̄ ng, si th̄
- 4 Mazurka Op. 41, các cung: mi th̄ , si tr̄̄ ng, la giáng tr̄̄ ng, đô thăng th̄
- 3 Mazurka Op. 50, các cung: sol tr̄̄ ng, la giáng tr̄̄ ng, đô thăng th̄
- 3 Mazurka op. 56, các cung: si tr̄̄ ng, đô tr̄̄ ng, đô th̄
- 3 Mazurka op. 59, các cung: la th̄ , la giáng tr̄̄ ng, fa thăng th̄
- 3 Mazurka op. 63, các cung: si tr̄̄ ng, fa th̄ , đô thăng th̄
- 4 Mazurka op. 67, các cung: sol tr̄̄ ng, sol th̄ , đô tr̄̄ ng, la th̄
- 4 Mazurka op. 68, các cung: đô tr̄̄ ng, la th̄ , fa tr̄̄ ng, fa th̄
- Mazurka cung Si giáng tr̄̄ ng
- Mazurka cung Sol tr̄̄ ng
- Mazurka cung Re tr̄̄ ng
- Mazurka cung Đô tr̄̄ ng
- Mazurka cung Si giáng tr̄̄ ng
- Mazurka cung La giáng tr̄̄ ng

### Waltz

19 b̄ n waltz:

1. Grande Valse Brillante cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. 18
2. Grande Valse Brillante cung La giáng tr̄̄ ng Op. 34 s̄ 1
3. Grande Valse Brillante cung La th̄ Op. 34 s̄ 2
4. Grande Valse Brillante cung Fa tr̄̄ ng Op. 34 s̄ 3

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s̄ u t̄ m

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

---

5. Grande Valse cung La giáng tr̄̄ ng Op. 42
6. Waltz cung Re giáng tr̄̄ ng Op. 64 s̄ 1
7. Waltz cung Đ̄̄ thẳng th̄̄ Op. 64 s̄ 2
8. Waltz cung La giáng tr̄̄ ng Op. 64 s̄ 3
9. Waltz cung La giáng tr̄̄ ng Op. 69 s̄ 1
10. Waltz cung Si th̄̄ Op. 69 s̄ 2
11. Waltz cung Sol giáng tr̄̄ ng Op. 70 s̄ 1
12. Waltz cung La giáng tr̄̄ ng Op. 70 s̄ 2
13. Waltz cung Re giáng tr̄̄ ng Op. 70 s̄ 3
14. Waltz cung Mi th̄̄ Op. posth.
15. Waltz cung Mi tr̄̄ ng Op. posth.
16. Waltz cung La giáng tr̄̄ ng Op. posth.
17. Waltz cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. posth.

### Rondo

1. Rondo cung Đô th̄̄ Op. 1
2. Rondo a la Mazur cung Fa tr̄̄ ng Op. 5
3. Rondo cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. 16
4. Rondo cung Đô tr̄̄ ng cho song piano Op. 73
5. Rondo cung Đô tr̄̄ ng Op. posth.

### Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u

1. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung Mi tr̄̄ ng trên ch̄̄ đ̄̄ bài dân ca Đ̄̄ c Der Schweitzerbub Op. posth.
2. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung Re tr̄̄ ng trên ch̄̄ đ̄̄ các bài hát c̄̄ a T. Moore Op. posth (b̄̄ n tay)
3. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung Si giáng tr̄̄ ng đ̄̄ a trên b̄̄ n La ci darem la mano t̄̄ v̄̄ Don Juan c̄̄ a Mozart

### Op. 2 (cho piano và dàn nh̄̄ c)

1. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung La tr̄̄ ng
2. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung Si giáng tr̄̄ ng đ̄̄ a trên b̄̄ n rondo Je vends des scapulaires t̄̄ v̄̄ opera Ludovic c̄̄ a Hérold và Halévy
3. Nh̄̄ ng khúc bī̄ n t̄̄ u cung Mi tr̄̄ ng t̄̄ p Hexameron trên ch̄̄ đ̄̄ hành khúc t̄̄ v̄̄ opera Puritans c̄̄ a Bellini

### Étude

1. 12 Etude Op. 10 các cung : đô tr̄̄ ng, la th̄̄, mi tr̄̄ ng, đô thẳng th̄̄, sol giáng tr̄̄ ng, mi giáng th̄̄, đô tr̄̄ ng, fa tr̄̄ ng, fa th̄̄, la giáng tr̄̄ ng, mi giáng tr̄̄ ng, đô th̄̄
2. 12 Etude Op. 25 các cung: la giáng tr̄̄ ng, fa th̄̄, fa tr̄̄ ng, la th̄̄, mi th̄̄, sol thẳng th̄̄, đô thẳng th̄̄, re giáng tr̄̄ ng, sol giáng tr̄̄ ng, si th̄̄, la th̄̄, đô th̄̄
3. Trois Nouvelles Etudes các cung : fa th̄̄, la giáng tr̄̄ ng, re giáng tr̄̄ ng

### Prelude

1. 24 Prelude Op. 28 các cung : đô tr̄̄ ng, la th̄̄, sol tr̄̄ ng, mi th̄̄, re tr̄̄ ng, si th̄̄, la tr̄̄ ng, fa thẳng th̄̄, mi tr̄̄ ng, đô thẳng th̄̄, si tr̄̄ ng, sol thẳng th̄̄, fa thẳng tr̄̄ ng, mi giáng th̄̄, re

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s̄ u t̄ m

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

---

giáng tr̄̄ ng, si giáng th̄ , la giáng tr̄̄ ng, fa th̄ , mi giáng tr̄̄ ng, đô th̄ , si giáng tr̄̄ ng, sol th̄ , fa tr̄̄ ng, re th̄ .

2. Prelude cung Đô thăng th̄ Op. 45

3. Prelude cung La giáng tr̄̄ ng Op. posth

### Impromptu

1. Impromptu cung La giáng tr̄̄ ng Op. 29

2. Impromptu cung Fa thăng tr̄̄ ng Op. 36

3. Impromptu cung Sol giáng tr̄̄ ng Op. 51

4. Impromptu-Fantasie cung Đô thăng th̄ Op. posth. 66

### Nocturne (d̄ khúc)

1. 3 Nocturne Op. 9 các cung: si giáng th̄ , mi giáng tr̄̄ ng, si tr̄̄ ng

2. 3 Nocturne Op.15 các cung: fa tr̄̄ ng, fa thăng tr̄̄ ng, son th̄

3. 2 Nocturne Op.27 các cung: đô thăng th̄ , re giáng tr̄̄ ng

4. 2 Nocturne Op.32 các cung: si tr̄̄ ng, la giáng tr̄̄ ng

5. 2 Nocturne Op.37 các cung: sonl th̄ , sol tr̄̄ ng

6. 2 Nocturne Op.48 các cung: đô th̄ , fa thăng th̄

7. 2 Nocturne Op.55 các cung: fa th̄ , mi giáng tr̄̄ ng

8. 2 Nocturne Op.62 các cung: si tr̄̄ ng, mi tr̄̄ ng

9. Nocturne cung Mi th̄ Op.72 s̄ 1

10. Nocturne cung Đô thăng th̄ Op.posth.

11. Nocturne cung Đô th̄ Op.posth.

### Ballade

1. Ballade cung Sol th̄ Op. 23

2. Ballade cung Fa tr̄̄ ng Op. 38

3. Ballade cung La giáng tr̄̄ ng Op. 47

4. Ballade cung Fa th̄ Op. 52

### Scherzo

1. Scherzo cung Si th̄ Op. 20

2. Scherzo cung Si giáng th̄ Op. 31

3. Scherzo cung Đô thăng th̄ Op. 39

4. Scherzo cung Mi tr̄̄ ng Op. 54

### Sonata

1. Sonata cung Đô th̄ Op. 4

2. Sonata cung Si giáng th̄ Op. 35

3. Sonata cung Si th̄ Op. 58

4. Sonata cung Sol th̄ Op. 65 cho piano và cello

Các nh̄ c ph̄ m cho piano và dàn nh̄ c

Nh̄ ng khúc bī n t̄ u cung Si giáng tr̄̄ ng Op. 2 trên ch̄ đī m La ci darem la mano t̄ v̄ opera Don Juan c̄ a Mozart

1. Concerto s̄ 1 cung Mi th̄ Op. 11

## Frédéric Chopin (1810–1849)

T&#225;c Gi&#7843;: Saigon Echo s̄ u t̄ m  
Ch&#250;a Nh&#7853;t, 17 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2010 20:49

---

2. Fantasy on Polish Airs cung La tr̄̄ ng Op. 13
3. Rondo a la krakowiak cung Fa th̄ Op. 14
4. Concerto ô s̄ 2 cung fa th̄ Op. 21
5. Andante spianato và Grand Polonaise cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. 22

### Các bài hát

1. Jakież kwiaty, jakie wianki Op. posth.
2. Życzenie (A Young Girl's Wish) Op. 74 s̄ 1
3. Gdzie lubi (A Girl's Desire) Op. 74 s̄ 5
4. Czary (Witchcraft) Op. posth.
5. Hulanka (A Drinking Song) Op. 74 s̄ 4
6. Precz z moich oczu (Out of My Sight) Op. 74 s̄ 6
7. Posel (The Messenger) Op. 74 s̄ 7
8. Wojak (The Warrior) Op. 74 s̄ 10
9. Piosnka litewska (A Lithuanian Song) Op. 74 s̄ 16
10. Smutna rzeka (Sad River) Op. 74 s̄ 3
11. Narzeczony (The Betrothed) Op. 74 s̄ 15
12. Leci liście z drzewa (Leaves are Falling) Op. 74 s̄ 17
13. Pierścień (The Ring) Op. 74 s̄ 14
14. Moja pieszczotka (My Sweetheart) Op. 74 s̄ 12
15. Wiosna (Spring Song) Op. 74 s̄ 2
16. Śliczny chłopiec (The Handsome Lad) Op. 74 s̄ 8
17. Dwojaki koniec (Death's Divisions) Op. 74 s̄ 11
18. Nie ma, czego trzeba (Faded and Vanished) Op. 74 s̄ 13
19. Z gór, gdzie dźwigali Op. 74 s̄ 9

### Các tác ph̄ m khác

1. Trio cung Sol th̄ Op. 8 cho piano, violon và cello
2. Bolero cung La th̄ Op. 19
3. Tarantella cung La giáng tr̄̄ ng Op. 43
4. Allegro de Concert cung La tr̄̄ ng Op. 46
5. Fantasy cung Fa th̄ Op. 49
6. Berceuse cung Re giáng tr̄̄ ng Op. 57
7. Barcarolle cung Fa th̄ ng Op. 60
8. Funeral March cung Đô th̄ Op. posth.
9. Trois Ecossaises Op. 72 các cung: Re tr̄̄ ng, Sol tr̄̄ ng, Re giáng tr̄̄ ng
10. Allegretto Op. posth.
11. Grand duo concertant cung Mi tr̄̄ ng Op. posth. trên ch̄ đ̄ Meyerbeer's Robert Le Diable cung Mi tr̄̄ ng cho piano và cello
12. Cantabile cung Si giáng tr̄̄ ng Op. posth.
13. Presto con leggerezza cung La giáng tr̄̄ ng Op. posth.
14. Andantino cung Sol th̄ Op. posth.
15. Sostenuto cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. posth.
16. Moderato cung Mi tr̄̄ ng Op. posth.
17. Largo cung Mi giáng tr̄̄ ng Op. posth.