

Trò và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Trong mßc sß tay cßa 1 tußn báo, gã lßm đßc mßt mßu tin nhß sau :

- Kß tß nay, chính phß sß không bß nhißm ngßi làm thß trßng và nhßng chßc vß tßng đßng quá 55 tußi. Khi đßc thông báo trên do thß tßng vßa ký ngày 18 tháng 4, mßt công chßc nói vßi ngßi vißt : đß có đßn 20% sß mang cßp hàm thß trßng sß ra đi vì tußi không còn đúng vßi tiêu chußn...

Mßu tin này cũng khißn cho gã phßi sß vào gáy mình và nhßn ra rßng :

- Sßng lâu lên lão làng, cß cái đißu này thì mình cũng sßp đßc ...ra ngũ, vß nhà đßi gà và trßng hoa. Chßng bißt nên vui hay nên buồn.

Gã nhß lßi hßi đßu mình còn đß chßm, hình nhß có đßc trong sách Qußc âm Giáo khoa thß bài hßc vß mßt câu đß :

- Con gì sáng nó đi bßn chân, trßa nó đi hai chân và chißu nó đi ba chân ?

Xin thßa :

- Đó chính là con ngßi.

Thuß còn nhß, chúng ta bò lê bò la bßng cß hai tay lßn hai chân, vß chi là bßn. Lßn lên, chúng ta đßng thßng và mßnh mß bßc tßi. Còn khi vß già, chúng ta phßi chßng thêm mßt chißc gßy nßa là ba.

Các cß ta ngày xßa đã ngán ngßm mà bßo :

- Âm thòm ngày tháng trôi qua,
Năm kia nào có đi ta bao giờ .

Đúng thòm, chòm ng ai có thòm còm đi còm nhòm ng bòm còm chân âm thòm còm a thòm gian. Còm nhìn vào xòm p
nhòm, lòm lên nhòm thòm, già bèn nghiòm ra gánh nhòm ng tuòm đi đang đềm xuòm ng đôi vai còm còm còm a
gã và đòm uòm n thòm gian đã in đòm trên khuôn mòm t gã.

Cách đây không lâu, mòm t cô bé Viòm t kiòm u hòm n hòm đòm n thăm gã. Phòm i kiòm m lòm i bòm nhòm, gã thòm y
đòm còm ròm ng : khi khăn gói quòm mòm p theo thày bu xuòm ng tàu đi vòm t biên, cô bé này còn đang ò
lòm a tuòm i “babilòm c”, suòm t ngày chòm i ô quan và nhòm cò cò ò sòm nhà gã, thòm chí còn anh dùm
mòm c quòm n đòm đi móc cua ngoài đòm ng vòm cho chòm nòm u riêu, thòm mà giòm đây đang đòm đào tòm tròm
mã, đòm p nhòm mòm t cô tiên, giòm ng hòm t mòm t bài thòm còm đã điòm n tòm :

- Hòm ng hòm ng tuyòm t tuyòm t,
Mòm i ngày nào chòm a biòm t cái chi chi,
Mòm i mòm y năm thòm p thoát có xá gì,
Ngoòm nh mòm t lòm i đã tòm i kòm tòm liòm u.

Ngay nhòm chính bòm n thân gã cũng vòm y. Bòm n mòm i năm đòm còm coi là đòm nh cao cuòm c đòm i, ròm i sau đó
bòm t đòm u đi xuòm ng ò triòm n núi bên kia. Tòm i cái mòm c này, mòm t gã bòm ng mòm huyòm n, phòm i vòm i vòm ra
tiòm m còm t ngay mòm t chiòm c kính lão, đòm khòm i trông gà hóa quòm c.

Ròm i tòm đó, lòm c phòm ngũ tòm ng bòm t đòm u ròm u ròm o. Nhòm t là khi đã bòm còm vào tuòm i “ngũ tuòm n”, thì sòm c kéo
bòm giòm m sút mòm t bòm c, làm viòm c lâu mòm t xíu là còm m thòm y mòm t mòm i, uòm oòm i liòm n tù tòm ngay à.

Nhòm hòm i còn tròm, ngòm i đánh máy chòm lòm c còm c suòm t tám chín tiòm ng đòm ng hòm mà chòm ng hòm hòm n, sòm t
mòm chi còm, thòm chí có nhòm ng lúc gòm p rút, làm ngày không đòm phòm i tranh thòm làm còm ban đềm mà
vòm n còm phòm phòm và hăng tiòm t vòm t.

Chòm bây giòm, khi đã có tí tuòm i, gõ máy dù là máy vi tính, chòm mòm t lúc là liòm n nhòm c nhòm i tòm đòm u
ngón tay cho đòm n tòm n...lái tim. Ròm i ăn chòm ng biòm t ngon, ngòm thì còm mòm mòm mòm mòm mòm.

Trẻ và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Số c kéo giở m sút đã đành, mà tuở i năm mỗ i còn là khở i điở m cho đở m i thở bở nh hoở n. Nào cao huyết áp, nào nhở i máu cở tim, nào tai biở n mở ch máu não, nào loét bao tở , nào đá i...đở ng. Bở n án tở hình đở ng nhở đã đở c treo lở lở ng trên đở u quý cở thở ng thở ngũ tuở n.

Nghĩ vở y, nên cở bình tĩnh mà run. Vì thở , hôm rở i gã bèn phở i gở ng mình đi khám lở i toàn bở đở lòng, tở tim gan cho chí đở n đở n phèo phở i. Qua siêu âm, ngở i ta cho biở t gã hiở n có hai viên sở n nhở nở m ở trong thở n.

Ông bác sĩ thuở c vào hàng chở u chở i bèn phán :

- Vì chúng còn bé tở o tèo teo, nên chở a cở n phở i mở hay bở n biở c chi cở , chở cở n uở ng thuở c, uở ng nở c, vở n đở ng và nhở t là...cở i nhiở u.

Vì thở , trong mở y tháng nay, gã đành phở i ép mình ép xác mà dùng thuở c, dùng nở c và tở p thở đở c thở m mĩ đở giở ...eo. Bở i vì lúc này cái eo cở a gã xem chở ng liên tở c phát triở n theo kích thở c cở a cái eo con...bỏ.

Rở i lúc nào cũng phở i vén môi lên mà cở i. Vui cũng cuở i mà buở n cũng cở i, thiở u điở u bở liở t vào hở ng ngở i...cỏi trên. Thở mà chở ng biở t đở n bao giở mở i tở ng khở đở c hai cái cở a nở y ra.

Tở nhở ng điở u gã vở a cà kê dê ngở ng, thì khác biở t thở nhở t giở a già và trở là khác biở t vở ngoở i hình, vở sở c khở e.

Trở thì mở nh, già thì yở u. Đó là lở đở ng nhiên, qui luở t cở a muôn đở i kia mở . Trở ra mở t vài trở ng hở p ngoở i lở mà chúng ta vở n gở i là nhở ng cở ... già gân, nhở Nguyở n công Trở đã viở t :

- Càng già càng đở o càng dai.

Trẻ và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Bình thường, tuổi già là một nhà thông minh, tiếp nhận được mọi thứ bôn nh. Họ n n a, n u n a đ u cu c đ i, chúng ta xài theo kiểu “x lán sáng v s m”, nh l i h h ào :

- Ch i xu n k o h t xu n đ i,
Cái già s ng s c nói thì t i ngay.

Ch c h n n a sau cu c đ i, chúng ta s p h i tr giá b ng nh ng b nh t t và đ n đau c a mình.

S gi m sút v s c kh e p h n xác, th ng kéo theo s gi m sút v tâm lý và s x c ng v tinh th n. Kinh nghiệm c a nh ng b c t i n b i cho hay :

- Năm m i tu i thì ta chán đ i, còn sáu m i tu i thì đ i chán ta.

Tu i già v n dĩ là m t gánh n ng cho b n thân cũng nh cho ng i khác. Tu i già gi ng nh phi n ch chi u, v ng tanh v ng ng t. Hay nh con s t già ch là trò c i cho đám chó con.

T đó, ng i già đánh m t s h n say nhi t tình, đ r i bu n g xu i, m c cho “con t o xoay v n đ n đầu” hay phó m c cho lũ cháu đàn con :

- Già thì m i s m i h n
Giang s n phó m c đàn em sau này.

Khác bi t th hai gi a già và trẻ là khác bi t v kinh nghiệm, v v n s ng đ c tích lũy t lòng cu c đ i.

Trong ph m vi này, ng i trẻ ch a có đ c bao nhiêu, đ ng khi đó v i b dày c a năm tháng, ng i già đã gom góp đ c r t nhi u. Vì th , ng i trẻ th ng hay b ng b t, x c n i và... ph i bò, nh t c ng cũng đã b o :

Trò và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

- Khôn đâu tui tr, kh o đâu tui già.

Và đôi lúc ng i ta đã g i :

- Tu i tr là tu i ăn ch a no, lo ch a tui.

V i nh ng kinh nghiệm đ c tích lũy suốt đ c dòng th i gian, tu i già th ng khôn ngoan và thâm tr m, gi ng nh cây càng già thì g càng t t, gi ng nh g ng và qu , càng già thì l i càng cay, hay nh t c ng cũng đã nói :

- Đi h i già, v nhà h i tr .

Do s v n s ng phong phú y, nên đã n y sinh ra m t khác bi t th ba gi a già và tr , đó là ng i già th ng thích quay nhìn dĩ vãng và s ng b ng nh ng hoài ni m, còn ng i tr th ng thích h ng t i t ng lai và s ng b ng nh ng c m . Ng i già thì quay l i phía sau, còn ng i tr thì b c t i phía tr c.

Th c v y, m y ông b n già lâu ngày g p m t nhau, kh khà bên chén r u n ng hay bên tách trà đ m, ch c ch n các c s g i nh và s ng l i cái thu huy hoàng vang bóng c a mình :

- Ngày y mình th này... chúng ta th n ... ch không nh bây gi , ch ng ra cái th th ng nào c .

Trong khi đó, b n tr ng i đ u láo v i nhau thì thao thao b t tuy t v nh ng đ tính đang đ c m m . Nào là làm cái này, nào là làm cái kia...

Chính do s khác bi t này, nhi u lúc đã x y ra nh ng b t đ ng, nh ng l c đ c, nh ng ch ng đ i trong gia đình gi a già và tr , gi a cha m v i con cái.

Trò và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Hôm kia, có bạn thanh niên bạn già đang nắm tay nhau, xin mua tí tiền còn để mua sách hay làm cái chi đó, thì ông bạn bạn vào. Chợt nghe thấy tiền, ông bạn bạn miêng phang ngay cho cậu bạn mua bài “luận lý của bạn” :

- Ngày kia tao phải đi tìm kiếm trang giấy, tìm giấy mua... ngày kia tao thôi... ngày kia tao thôi... ngày kia tao thôi... ngày kia tao thôi...

Đi khắp “ngày kia” không biết đã được ông bạn ca đi ca đi bao nhiêu lần. Cậu nhìn cái bạn mua nhìn nhớ cái thanh niên bạn là sếp bạn “Tào tháo” rồi, gã thấy nó hóm hóm mà nói chuyện nên nói, vì sếp bạn bạn, nên đành phải nói thêm trong buổi rồi :

- Biết rồi, không làm, nói mãi, bạn.

Cũng tìm kiếm khác biết được trước và được sau, tìm kiếm lại và dĩ vãng, nên người đi tìm thanh niên dám liều, dám chấp nhận cái mà đi rồi không có phúc và làm cho lý nó, như chúng ta thanh niên bạn :

- Đâu cậu thanh niên có,
Đâu khó có thanh niên.

Phải chăng đây chính là yêu cầu quan trọng làm thành “chết trẻ” của bạn thanh niên...

Trong khi đó, tuổi già thanh niên người di chuyển, người thay đổi, an phận với những cái đã có. Lý lẽ già chừa nói đến những cách thích người quên trên chính thanh niên và vinh quang mua tiền của mình.

Vì vậy, thiên hạ vẫn thanh niên bạn :

- Mua tiền của bạn coi là già kể từ lúc người đi lý lẽ dám... liều.

Trẻ và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Nếu u cõ ngõ i kõ tõi và điõ m mõt nhõ ng khác biõt giõ a già và trẻ , thì có lẽ nói mãi, nói hoài cũng chõ ng bao giõ hõt, chi bõ ng bây giõ hay thõ đi tìm mõt dung hòa, mõt mô hình lý tõõ ng đõ cùng chung sõ ng hòa bình “mí nhau”.

Theo gã, mõi tuõ i đõ u có nét duyên ngõ m cõ a riêng mình. Buõ i bình minh có võ đõ p cõ a bình minh và lúc hoàng hôn có võ đõ p cõ a hoàng hôn. Chõ i non, có sõ c quyõ n rữ cõ a chõ i non và trái chín có sõ c quyõ n rữ cõ a trái chín.

Võ ngõõ i già và ngõõ i trẻ , chúng ta có thõ điõ n tõ nhõ Nguyõ n Du :

- Mõi ngõõ i mõi võ mõõ i phân võ n mõõ i.

Tuy nhiên cuõ c sõ ng võ n thõõ ng có nhõ ng ngõ ch lý, nhõ ng ngõõ c đõ i và nhõ ng chuyõ n chéo cõ ng ngõ ng cõ a nó, nhõ G. B. Shaw đã viõt :

- Có lẽ m ngõõ i không khi nào trẻ và vài kõ không bao giõ già.

Thõ c võ y, có lẽ m ngõõ i không bao giõ trẻ .

Nói cách khác, hõ đã đánh mõt tuõ i trẻ khi mái đõ u còn xanh. Hõ là nhõ ng kõ tuõ i đõ i chõ a đõõ c bao nhiêu, thân xác còn phõ i phõ i, thõ nhõ ng tâm hõ n hõ đã già cõ i và tàn úa. Hõ thiõ u mõt chõt trẻ và chõt lõ a trong con ngõõ i.

Có nghĩa là hõ không dám liõ u, không dám chõ p nhõ n cái mõi và đõ i đõ u võ i nhõ ng đõ i thay. Hõ bõ ng lòng võ i sõ phõ n cõ a mình và lúc nào cũng chõ xin cho đõõ c hai chõ ...bình an.

Hõ không còn sõ hãng say nhiõt thành, trái lõ i chõ sõ ng lõ ng lõ nhõ con cá vàng, mõ c dù bõ ngoài hõ rõt oai phong bõ võ và sõ c khõ e tràn trẻ . Chính vì thõ thiên hõ võ n thõõ ng gõ i hõ là

Trẻ và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

những ... ông công non.

Tiếp đến là có vài kẻ không bao giờ già.

Dĩ nhiên ở đây gã không bàn tới một vài người vì những họ không công mà một loại bệnh đực thù nào đó, khi nhìn cho họ, dù đã ba mươi tuổi, những người thân xác họ mới chỉ là một đứa trẻ lên sáu, lên bảy và những báo chí đã đăng tới cách đây không lâu.

Gã cũng không bàn tới một vài kẻ vì ham vui và thích công mà thiên họ vẫn những người là chính....trên người họ. Những người đó đã già, răng đã long mà vẫn còn đèo bồng với những con kia, chính vì sự công họ đó :

- Con nuôi cha không bồng bà nuôi ông.

Gã chỉ xin nói đến các công tuy đã già mà họ vẫn còn trẻ. Vậy các công ấy là ai ?

Các công ấy đó chính là những người “nhân lão tâm bất lão”. Ngoài hình các công tuy già, nghĩa là tóc các công đã bạc, răng các công đã long, da các công đã nhăn nheo và tay chân các công đã lỏng lẻo.

Thế những, tâm họ những các công vẫn còn trẻ chính chính là già, nghĩa là các công vẫn hằng hái nhứt thành, dám chấp nhận cái mới và dám đứng lên với những người thay đổi....

Chỉ trẻ với họ thông trong máu huyết, trong thân thể già nua của các công và họ vẫn bồng cháy trong con tim đau khổ của các công. Tuy nhiên, sự người người nhân lão tâm bất lão như thế này, họ không hiểu họ.

Có một thời ở Sài Gòn thiên họ đã gọi những công sĩ Phạm Duy là một hippie già. Sự dĩ nhiên vậy, vì tuổi

Trẻ và Già

Tác Giả: Gã Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Đi đã đề nng trên vai ông. Ngay t hĩ già còn là m t thng bé m c qu n thng đũng, thì nhng bài hát c a ông đã đ c ph bi n sâu r ng.

Th nhng, tâm h n và t t ng c a ông v n còn tr . Ông không ph i ch vi t v tu i tr , mà h n th n a, t ng l i ca, t ng khuông nh c c a ông đ u thoát ra ch t tr , làm cho ng i tr say mê và thiên h đã không ng n ng i t ng cho ông cái bi t danh là híppi già.

Ngày nay, kh p m i n i ng i ta đ u hô hào ph i tr hóa lãnh v c này, tr hóa lãnh v c kia và nh t là ph i tr hóa c p lãnh đ o.

Báo Tu i Tr Ch Nh t vi t :

“Chuy n s không xa l m t khi n c Nga có th t ng 36 tu i hay là Vi t Nam th i gian không xa có nhng nhà lãnh đ o, nhng chính khách l a tu i 30-40, n u nh công ngh tr hóa, không ch là h n m c tu i tác mà th c s là c m t quá trình chu n b nhân tài, m m tr ng, vun bón”.

M chng nàng dâu, nh hai cô ca sĩ có th ng nhau bao gi . Cũng v y, luôn có m t v c th m ngăn cách gi a già và tr , gi a tr và già.

Tr chê già là c h , l i th i và.... khó tính. Già chê tr là thi u kinh nghi m, x c n i, ngu đ n theo ki u : tr ng mà đòi khôn h n r n.

Tuy nhiên, theo gã nghĩ :

- Tr ph i kính tr ng già và h c h i n i già v n s ng và kinh nghi m. Còn già thì hãy tìm hi u, c m thông và nâng đ cho tr .

Trò và Già

Tác Giả: Già Siêu

Thứ Sáu, 24 Tháng 4 Năm 2009 15:38

Có lẽ già bèn phôi mồi nôi khuyên sau đây và Alfred de Vigny như một kết luận :

- Bền rồi, một đời sống vĩ đại là gì ? Nếu không phải là một ý tưởng của tuổi trẻ được tuổi già thực hiện.

Kết luận như thế, chúng hiểu già đã lên một đời hay chưa ?
Và như thế là già có đáng được phong làm...hàng công non hay chưa ?