

Cô Năm Chanel

Tác Giả: T&#p ghi Qu&nh Giao

Thứ Năm, 23 Tháng 12 Năm 2010 15:38

Ng&#i ta nói r&ng trên th& gi&#i, c& 15 phút thì đầu đó l&#i có m&#t ban nh&#c t&#u lên bài “Boléro” của Maurice Ravel.

V&#i cách hòa âm thông d&ng thì nh&#c khúc này dài ít ra là 15 phút.



Marilyn Monroe và Chanel No. 5 - “Hay là em gói mây trong áo...”

T&#c là trên m&#t đ&#a c&#u, n&#i này ch&#a đ&#t h&#i tr&ng bằng hoàng thì n&#i kia đã vi vu n&#i lên giai đ&#u đ&#n vào cõi &#o huy&#n c&#a m&#t đ&#u vũ.

“Âm nh&#c là m&#t ki&#n trúc b&ng âm thanh”, m&#t tác gi&# nào đó có nói nh&# v&#y.

Ki&#n trúc c&#a “Boléro” là m&#t tòa lâu đài trong truy&#n c&# Đông ph&#ng.

Nàng vũ n&# đ&#n ta vào m&#t hành lang lung linh m&# o. C&# th& mà khách l&#c t&# n&#i này qua n&#i

khác theo đôi tay o và nhäp chân mê hän, ngày càng dän däp thä thiät. Lên täi đänh cao räc ränhät thì ánh sáng tät läm, nàng biän mät. Khiän cho khách mät läi vä...

Chúng ta cũng có thä täng täng nhä väy vä häng thäm cäa “Chanel Numéro Cinq”.

Đây là mät mùi näc hoa näi tiäng nhät thä giäi. Täi Hoa Kä thì sau này còn näi tiäng hän nhä Marilyn Monroe. Khi đäc häi räng nàng mäc gì đä đi vào giäc ngä thì ngä i đäp buäng nhä mät câu: “Chanel Sä 5!” Näu có gói mây trong áo thì cũng không thä tình tä hän đäc...

Vào mùa lä lät, chúng ta thäy truyän hình quäng cáo rät nhiäu vä quà cáp. Trong loäi sän phäm xa xä mà läi là cän thiät cho nhäng ngä i có tiän thì các ông ngä vào đäng hä, các bà đä ý đän hiäu näc hoa.

Trên cäi o đó, näi bät nhät là hiäu “Chanel Number Five”. Vän thích näc hoa, mà thät ra không xäc mùi này, Quän nhä Giao vän nhä vä “Cô Năm Chanel” theo läi gäi nghäch ngäm cäa bäng häu.

Đây là mùi näc hoa quäc tä nhät, quäc tä đän đä mình chä có thä täng täng ra ä trong mät truyän hä cäu. Chuyän thät ä ngoài đäi thì còn hä o hän gäp bäi.

Ban đäu, mùi thäm đäc chä cät đä tôn vinh Nä Hoàng Catherine cäa Nga, mät đäi đä phä nä sinh täi Đäc! Vào năm 1914 mà đäa nét trắng lä cäa Nga hoàng có mùi Đäc vào Pháp thì e là Paris sä bä biäu tình! Phäi đäi giai đäi u và hòa âm thì mäi ăn khách.

Vì väy, Chanel Sä Năm chuyän cung bäc tä Catherine qua mät đäi u gì khác, “mät nghä thuät hiän đäi và träu täng hän”, theo läi yêu cäu cäa tác giä nói väi tay pha chä đä täng hành nghä bên Nga là ông Ernest Beaux.

Nhäng, nhä đä tiên tri thäy läi phát biäu cäa Marilyn Monroe sau này, tác giä đòi khoäc cho phän nä mät mùi o nhä täm xiäm y.

Mùi hoa háng thì mánh phá quá, mùi hoa nhài hay linh lan - hoa muguet - thì láng lá quá. Hãy chát tám thêm mát háp chát hóa hác nào đó! Kát quá là nghá nhán chá ra má i mùi khác nhau đá trong má i cái ve nhá và bà chá chán ve sá năm!

“Cô Năm Chanel” ra đá i tá i Paris... Năm đó là 1921...

Rá i háng thám cáa nàng đã táa ngát đáa cáu. Và còn cháy loán náa chá.

Trong Thá Chián Hai, hiáu Chanel Sá Năm đác sán xuát tá i Hoa Ká, i tiáu bang New Jersey, mà ít ai biát. Đán lúc các chián binh Má hát khúc “Khi tôi vá” thì tá Paris há gái “Cô Năm Chanel” vào trong ba lô đem vá táng vá hay tình nhán.

Tá đó, mát biáu hiáu cáa Paris đã chinh phác ngá i Má, đán khi phá háng thám lên thân hình Marilyn thì có lá Cô Năm đã thành ná hoàng trong lòng dân Má.

Nháng trong máy năm tao loán y, tác giá cáa háng thám, nàng Coco Chanel phái sáng ở đáu?

Nàng ngá trong khách sán Ritz tráng lá i giáa Paris.

Kinh đô ánh sáng thì bá quân Đác chiám đóng nháng Coco Chanel lá i rát yên lành trong vòng tay báo vá cáa mát sĩ quan Đác! Còn đác ngá i tình đán đi thăm thá đô Bá Linh cáa quân thù náa chá.

Nháng mác dù có lúc nàng Gabrielle “Coco” Chanel bá dân Pháp coi là “Cách máng Ba má i” và háp tác vá i ká thù, háng thám cáa Cô Năm Chanel không há bá uá, ván tiáp tác đác thá giá i iáa chuáng.

Vào một thời khác, ở xứ khác, có một nàng Coco Chanel đã đưa lên giàn hỏa thiêu và chôn lấp a bông mùi Chanel Số Năm!

Gabrielle “Coco” Chanel sinh năm 1883, từ một gia đình bần hàn, một cô gái khi còn nhỏ và bông ngửi cha bỏ rơi. Nàng lên tiếng trong vòng đấm anh cho tới ngày làm thợ khâu, rồi bông ra ánh sáng với lòng tâm niệm là sẽ làm đẹp cho phụ nữ theo phong cách riêng của mình.

Tất nhiên, Chanel trở thành một người nghệ sĩ với nét đẹp thanh lịch quý phái của đàn bà Pháp. Cho đến bây giờ, trang phục Chanel vẫn giữ phong cách đó như người lính.

Ngay cả ta kể về nàng Coco là thiêu u nữ đẹp nét quý nữ, có nhiều nhân tình hơn khuy áo. Nhưng toàn là lòng khuy áo để tìm kiếm kim cương ngậm vàng.

Trên phú Anh, một vị Đốc hay nghệ sĩ Pháp. Nàng trở thành một trung tâm của sáng cho thời gian Paris hoa lệ, với các nhà soạn, họa sĩ, nghệ nhân và thời trang nhất của Âu Châu trong nửa đầu của thế kỷ 20, từ Erik Satie tới Picasso hay Toulouse-Lautrec và Marcel Proust... Đẹp là chuyện của nàng, đưa ra vị thành sách, đóng thành phim và cho đến nay vẫn còn ảnh hưởng đến người.

Chuyện “Cô Năm Chanel”, mùi bông hoa của thời gian kia, thì cũng không kém.

Coco Chanel biết là mình muốn gì khi ngắm nghía và đòi hỏi một hàng thời trang mới. Không cần lấy lòng mãi các mùi hoa mà phải sáng tạo ra cái gì khác, gì cũng được. Kể nghệ thuật hóa học tìm đến đâu thì phải tìm đến đó.

“Cô Năm Chanel” vì vậy là người của hoa đầu tiên của nhân loại đã dùng một nhu cầu hóa chất để tôn vinh và gìn giữ hàng thời trang của hoa cỏ. Và xu hướng hiện là đã làm một người điên điên.

Cô Năm Chanel

Tác Giả: T&#p ghi Qu&nh Giao

Thứ Năm, 23 Tháng 12 Năm 2010 15:38

Th&#r&i có lúc “Cô Năm Chanel” bay kh&#i vòng tay c&a Coco Chanel khi “N&#hoàng c&a Paris” bán chi nhánh n&#c hoa c&a mình cho m&#t hãng khác và hai ng&#i t&a sáng & hai n&#i.

Sau này, Coco Chanel r&#t ân h&#n v&# quy&#t đ&#nh kinh doanh đó, cho đ&#n khi t&# th&# mà v&#n ti&#c. Nh&#ng th&#t ra, r&#t ít ng&#i đ&# ý đ&#n nh&#ng khúc m&#c r&#c r&#i này. Ng&#i ta v&#n ph&#c Coco Chanel và v&#n yêu mùi Cô Năm Chanel, c&# coi nh&# hai nàng là m&#t.

Bây gi&# thì đã sau chín ch&#c năm tròn, “Cô Năm Chanel” v&#n s&#ng trong không gian th&#m ph&#c c&a chúng ta v&#i s&#c quy&#n r&# không h&# thay đ&#i.

Coco Chanel thì m&#t cách đây b&#n ch&#c năm nh&#ng c&# th&#y hi&#u Chanel thì mình không quên đ&#c ng&#i đàn bà đã làm thay đ&#i cách xu&#t hi&#n c&a ph&#n&#.

Nàng vũ n&# trong đi&#u Boléro năm x&a đã tr&# l&#i v&#i dáng v&# m&#i, trong h&#ng th&#m m&#i và đ&a trí t&#ng t&#ng c&a chúng ta đ&#n m&#t cõi khác...